



## TALLER DE FOTOGRAFÍA

**COORDINA:** Lic. Carlos Alberto Rosales González

Este taller lo imparte un realizador audiovisual especialista en producción audiovisual, fotografía comercial y realización cinematográfica. Tiene amplia experiencia en impartir talleres enfocados a la producción audiovisual y comunicación digital. Es docente de la UAQ con materias como fotografía básica, producción audiovisual para plataformas digitales, semiótica y podcasting.

**¿Te encanta tomar fotos, pero sientes que no están tan padres o tienes una cámara y no le sacas provecho? ¿Te interesaría sacar fotos padrísimas para poder publicarlas o tener tú folder? Este taller es para ti**

**OBJETIVO GENERAL:** Proporcionar al estudiante los elementos básicos para dominar la técnica de fotografía digital (no es necesario tener cámara réflex o mirrorless) y mejorar la composición y narrativa al momento de contar historias a través de nuestras imágenes.

### OBJETIVOS PARTICULARES:

- Que las y los estudiantes aprendan la técnica básica para exponer fotografías en un dispositivo
- digital (ISO, obturación, diafragma)
- Aprender a fotografiar con distintos tipos de luz (natural, artificial, dura, suave, etc) y la usen a su favor para lograr una fotografía que transmita lo que busquen.
- Elevar la calidad de sus proyectos a través de técnicas de composición visual y narrativa.
- Nociones básicas de fotografía de retrato y esquemas de iluminación.
- Aprender a seleccionar y editar sus proyectos

**FECHAS:** Inicia: sábado 28 de septiembre 2024 / Finaliza: 19 de octubre 2024

**¡NUEVAS FECHAS DE INICIO!**

**HORARIOS:** sábados de 14:00 a 17:00 hrs. (sesiones presenciales en el Centro Integral de Medios de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ)

**HORAS TOTALES:** 15 Hrs.

**MODALIDAD:** **Presencial**

**NÚMERO DE PARTICIPANTES (MÍNIMO PARA ABRIR EL GRUPO):** 8 estudiantes

\*La apertura del taller/diplomado/curso está sujeta al número de participantes

**COSTO:** \$1,200 (Comunidad UAQ y Público en General)

Opciones de pago:

- Pago en una exhibición  
Fecha límite del primer pago e inscripción: 26 de septiembre / \$1,200



\*Las fichas de pago se descargan directamente en: <https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Una vez realizado el pago, favor de enviar ficha y comprobante de pago (con datos: nombre completo, correo y teléfono) al correo: [educacioncontinua.fcps@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.fcps@uaq.mx)



### TABLA DE CONTENIDOS

Unidades o Módulos	Dinámicas o Actividades	Criterios a evaluar en el módulo
1.- Antecedentes del podcast y nociones de locución.	Tarea ¿Quién soy y mi relación con mi espacio?	Evaluación diagnóstica
2.- Elementos	Ejercicios en clase. (ISO bajo, ISO alto, barrido, congelado y profundidad de campo).	Se cumple con lo mostrado en clase, ejecución de técnica.
3.- Composición y Narrativa	Ejercicios en clase y propuesta de proyecto final	Originalidad en las fotografías y propuestas narrativas.
4.- Retrato e iluminación	Sesión de retrato con modelo en clase	Composición y técnicas de exposición
5.- Montaje y edición de proyecto final.	Revisión de proyecto final y montaje	Técnica de exposición, discurso, narrativa y composición

#### CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

Debes tener al menos el 80% de asistencia a las sesiones

- Trabajos de Clase: 30%
- Presentaciones: 20%
- Participación en clase 20%
- Trabajo Final: 30%

#### INFORMES E INSCRIPCIONES:

<https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Correo de Educación Continua: [educacioncontinua.fcps@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.fcps@uaq.mx)

Tel. (442) 1 92 12 00 /Ext. 5472 (L-V de 9:00 a 15:30 hrs.)

WhatsApp: 442 487 31 04

Facebook: <https://www.facebook.com/EDUCACONFCPSUAQ>